

# Kalliolle kukkulalle

Tunnetun kansanlaulun sanoihin sepitetty uusi sävelmä on osoittautunut elinvoimaiseksi. Säveltäjä (s. 1939) on monien suosittujen laulujen ohella kirjoittanut myös näytelmä- ja elokuvamusiikkia. Tämä kolmelle äänelle kirjoitettu laulu ei kaipaa säestystä.



KAJ CHYDENIUS

Kal - li - ol - le, kuk - ku - lal - le \_\_\_\_\_ ra - ken -

Kal - li - ol - le, kuk - ku - lal - le

Kal - - - - - li - ol - le,

nan mi - nä ma - ja - ni. \_\_\_\_\_ Tu - le, \_\_\_\_\_

ra - ken - nan mi - nä ma - ja - ni. \_\_\_\_\_ Tu - le, \_\_\_\_\_

kuk - ku - lal - le rakennan mi - nä ma - ja - ni.

Am (Bbm) C F (Db)(Gb)

tu - le tyt - tö nuo - ri \_\_\_\_\_ ja - ka - - - maan se mun kanssa

tu - le tyt - tö nuo - ri \_\_\_\_\_ ja - ka - - - maan se mun kanssa

tu - le , tu - le tyt - tö nuo - ri \_\_\_\_\_ ja - ka - maan se mun

C (Db) Dm7 (Eb7) G (Ab)

© Love Records, 1974

ni. Jol - len mi-nä si - nu - a saa,

ni. Jol - len mi-nä si - nu - a

kanssa - ni. Jol - len

C (Db) E<sub>5</sub> (F) E7 (F7) Am (Bbm) Dm (Ebm)

niin läh den tääl - tä kau - as pois,

saa, niin läh - den tääl - tä kau - as pois,

mi-nä si - nu - a saa, niin läh - den tääl - tä kau - as pois,

Dm7 (Ebm7) G (Ab) C (Db)

muil - le mail - le vie - ra - hil - - - - - le,

muil - le mail - - - - - le vie - ra - hil - - - - - le,

muil - le mail - le vie - ra - hil - le,

Cmaj (Dbmaj)(Db7) C7 (Gb) F (Gb) Fm (Gb7) C (Db) Gm (Abm) A7 (Bb7)

et - ten su - a näh - dä 1. vois. 2. vois.

et - ten su - a näh - dä vois. vois.

et - ten su - a näh - dä vois. vois.

Dm (Ebm) G (Ab) C Ab7 Db

Da Capo in Db  
 (Kerrataan 1/2 sävelaskelta korkeammalta Des-duurissa)